



Kompetenzbereiche

Musikbezogenes Handeln hat eine produktiv-gestalterische und eine rezeptiv-reflektierende Seite, Diesen entsprechen den sogenannten, in den Fachanforderungen aufgeführten **Kompetenzbereichen** „Musik gestalten“ und „Musik erschließen“. Beide Kompetenzbereiche bedingen und durchdringen einander in all unseren Unterrichtseinheiten.

Klasse 5/6		
	Themenvorschläge	Inhalt(e)
Musik und ihre Ordnung	Elementare Formen der Musik Noten lesen, spielen, schreiben Musikalische Parameter und ihre Wirkung Spielen mit Stimme und Sprache ...	z. B. Rondo, Lied Noten- und Pausenwerte Notenlesen – (Violin)schlüssel Stamtöne, Vorzeichen Metrum, Rhythmus, Takt: Grundsteine der Musik Vom Klang der Instrumente Musik beschreiben
Musik und ihre Entwicklung	Begegnungen mit einem Komponisten Zeitreise in eine frühere Epoche	Wichtige Lebensdaten Ausgewählte Werke Zeitlicher Kontext
Musik und ihre Bedeutung	Musik auf der Bühne Programmmusik	Darstellung und Wirkung Außermusikalische Handlungsabläufe in der Musik, z.B. Gewittermusik