



Klasse 7/8		
	Themenvorschläge	Inhalte
Musik und ihre Ordnung	Ohne Form keine Musik? Mit Dreiklängen arbeiten Dissonant und konsonant: Zusammenklänge	z. B. Beschreiben und Gestalten von musikalischen Verläufen Moll- und Dur Intervalle
Musik und ihre Entwicklung	Stile der Rock- und Popmusik	Verschiedene Stile z. B. Umsetzung eines Rap-Songs Klassenmusizieren
Musik und ihre Bedeutung	Musik und Szene (z.B. Oper, Musicals, kleinere vokale Formen etc.)	z. B. Lied und Arie, Analyse und Vertonung einer Ballade, Vergleich verschiedener Balladenvertonungen, Umsetzen eines Rap-Songs, Entwickeln einer Hip-Hop-Choreografie, szenische Interpretation eines Operausschnitts
Klasse 9/10		
	Themenvorschläge	Inhalte
Musik und ihre Ordnung	Formen der Instrumentalmusik	z. B. Konzert Gestaltungsprinzipien, z. B. Motiv- und Themenanalyse, kontrapunktische Techniken
Musik und ihre Entwicklung	Musik und Epochen	Historischer Hintergrund Epoche und ihr Klang
Musik und ihre Bedeutung	Musik und Film	Filmmusikalische Techniken Geschichte der Filmmusik